

**STATUT**  
**ceny Opavská Thálie**  
za významný umělecký divadelní výkon

**I.**

Posláním ceny Opavská Thálie je podpora divadelního umění v Opavě a jejím cílem je ocenit významný umělecký výkon na scéně Slezského divadla v Opavě, který představuje výrazný přínos jak pro Slezské divadlo tak také pro kulturní život Opavy vůbec. Cena je založena na odkazu Vladimíra Klazara a Aleny Španihelové-Klazarové, bývalých dlouholetých členů Slezského divadla v Opavě, kteří byli její původními vyhlašovateli. Stalo se tak u příležitosti 200. výročí položení základního kamene divadla v Opavě a zahájení jeho provozu s připomínkou 60. výročí vzniku Slezského národního divadla v Opavě, zřízeného výnosem MŠK ČSR k obnově české kultury v metropoli Českého Slezska. Cena se uděluje **za dvě po sobě následující divadelní sezóny** na počátku sezóny nové s ročním prostřídáním uměleckých kategorií. Cena diváka se uděluje každoročně vždy společně s udělováním ceny Opavská Thálie. Potřebné organizační činnosti spojené s udělováním ceny zajišťuje Vodárenská věž Opava, o.p.s. (VOVO) a Matice slezská, pobočný spolek v Opavě.

**II.**

Cena Opavská Thálie se uděluje ve dvou uměleckých kategoriích a v kategorii Cena diváka.

V uměleckých kategoriích se oceňují

a/ umělecké výkony v oboru činoherním

b/ umělecké výkony v oboru operním. Tato kategorie zahrnuje celý hudebně dramatický obor, tedy také operetu, muzikál, případně balet.

Cena diváka se uděluje bez ohledu na divadelní obor nebo žánr.

Cena Opavská Thálie se uděluje především za výkony na scéně, **může však být udělena za výrazný mimořádný přínos také umělcům z inscenačního týmu uvedených na křestním listě díla (např. za režii, choreografii, hudební nastudování apod.) v daném divadelním oboru.** Kandidáti na cenu mohou být nominováni z řad umělců působících ve Slezském divadle v trvalém pracovním poměru i z řad umělců hostujících.

### III.

Cena Opavská Thálie obsahuje:

1. Diplom nositele
2. Umělecké dílo charakterizující zaměření ceny

Cena může být podpořena také finanční částkou, pokud bude na její podporu získána ze soukromých či veřejných prostředků.

O udělení ceny Opavská Thálie v uměleckých kategoriích rozhodují členové organizační skupiny s hlasovacím právem (porota) do níž jsou vybíráni zástupci z laické a odborné veřejnosti.

O ceně diváka se rozhoduje veřejnou anketou, které se může zúčastnit každý návštěvník divadla a to formou hlasování prostřednictvím anketního lístku.

Cenu předávají veřejně slavnostním způsobem vybraní členové poroty.

Personální složení poroty není trvalé a může být změněno rozhodnutím členů na základě návrhu kteréhokoli člena organizační skupiny.

Členové poroty jsou povinni v průběhu divadelní sezóny shlédnout všechna představení a také všechny reprízy dle alternací. Slezské divadlo umožní všem členům poroty plnit tento úkol za výhodných podmínek.

Organizační skupinu svolává a řídí její předseda, kterého ze svého středu volí členové. Ten se současně stává i předsedou poroty. Dokumentaci a ostatní náležitosti spojené s cenou Opavská Thálie zabezpečuje VOVO včetně archivace dokumentů.

V Opavě dne

Podpisy členů poroty: